

-1-	West	Noord	Oost	Zuid
			pas	pas
	1 SA	pas	2 ♠*	pas
	3 ♣*	pas	3 ♦	a.p.
-2-	West	Noord	Oost	Zuid
			pas	pas
	1 SA	pas	2SA*	pas
	3 ♦	a.p.		
-3-	West	Noord	Oost	Zuid
			pas	2 ♥*
	2SA	pas	pas	pas

De Oosthand is in een SA-contract van nul en generlei waarde. Alleen als West ♦ HVx of iets dergelijks heeft, rendeert de ♦-kleur. In een ♦-contract is de Oosthand wel waarde. Zelfs als West ♦ 6 4 heeft, maakt Oost altijd minstens 4 ♦-slagen.

Het is daarom goed te begrijpen dat aansturen op een ♦-contract de voorkeur geniet.

- ✕ 2 ♦ is een Jacoby Transfer die en 5+ krt ♥ aangeeft.
- ✕ 3 ♦ belooft een 6+ krt ♦ met 7 – 9 hp of sleminteresse met een 6+ krt ♦ (het is maar wat je afspreekt).

Je moet dus iets anders verzinnen om je ♦-kleur in beeld te brengen. Na een 1 SA-opening zijn de volgende biedingen al ingevuld:

- 2 ♣: Stayman
- 2 ♦: Jacoby Transfer om een 5+ krt ♥ aan te geven
- 2 ♥: Jacoby Transfer om een 5+ krt ♠ aan te geven.

Het 2 ♠-bod wordt nooit gebruikt. Dat bod kunnen we dus gebruiken om een transfer aan te geven voor een 6+ krt ♣ of ♦.

West	Noord	Oost	Zuid
		pas	pas
1 SA	pas	2 ♠*	pas
3 ♣*	pas		

West is verplicht om 3 ♣ te bieden. Met een 6+ krt ♣ past Oost en met een 6+krt ♦ biedt Oost 3 ♦. West **moet** passen op 3 ♦.

Deze aanpak is eenvoudig en doeltreffend. Een nadeel is dat 3 ♦ gespeeld wordt door de zwakke hand. De mooie dummy komt op tafel te liggen.

Een ander nadeel is dat een mogelijke 3 SA gemist wordt.

Stel West heeft ♦ A T 6 en Oost heeft ♦ H B 5 4 3 2 dan komt 3 SA heel dicht in de buurt.

Dit is op te lossen door 2 ♠ te spelen als transfer voor de ♣-kleur en 2 SA voor de ♦-kleur.

- ✕ Het contract komt nu altijd in de sterke hand.
- ✕ Heeft de SA-openaar Aas/Heer met minimaal twee kleintjes dan kan de transfer geweigerd worden door de opvolgende kleur te bieden:
 - * na 2 ♠ geen 3 ♣, maar 2 SA → heeft de bijbieder Aas/Heer in zessen dan kan hij 3 SA bieden en zo niet dan biedt hij 3 ♣
 - * na 2 SA geen 3 ♦, maar 3 ♣ → heeft de bijbieder Aas/Heer in zessen dan kan hij 3 SA bieden en zo niet dan biedt hij 3 ♦.

Allemaal leuk en aardig, maar wat doe je met een hand zoals ♠ V B x, ♥ H x x, ♦ V x x x, ♣ B x? 2 SA kan nu niet meer, want dat is een transfer die een 6+ krt ♦ belooft.

Ook dit lossen we op: begin met 2 ♣ (Stayman) en na het antwoord van openaar bied je 2 SA. 2 ♣ belooft nu niet gegarandeerd een 4 krt hoog.

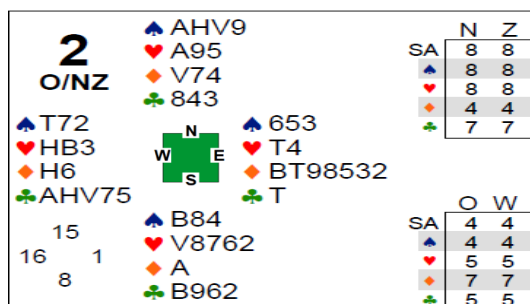
Wil je meer weten? [Viermaal transfer](#) of [klik hier](#).

-3-

In de praktijk kan Zuid (met bridgezelfmoord gedachten) met een Muiderberg 2 ♥ openen. West kan met 2 SA een evenwichtig spel aangeven met 15/16 – 18 hp.

Transfers naar een lage kleur pakken soms goed uit, maar soms ook niet, want lage kleur contracten zijn niet populair.

Bij optimaal af- en tegenspel gaat 3 ♦ twee down. Dat kost 100 pnt.
1 SA kan bij optimaal af- en tegenspel 3 down. Dat had 150 pnt gekost.



NZ-score	Resultaat	Door	Start	Paar NZ	Paar OW	MP NZ	MP OW	% NZ	% OW
+200	3SA -4	West	♠A	Gerdi Fleuren & Eugenie Terwindt	Peter Schulpen & Peter van Steenveldt	13,0	1,0	92,86	7,14
	5♦ -4	Oost	♥2	Truus Blokker & Marian Peters	Jos Duppen & Ad Kamping	13,0	1,0	92,86	7,14
+140	3♣ C	Noord	♦B	Marijke Pinxteren & Hanneke Meulman	Jan Janssens & Julite Jansen	10,0	4,0	71,43	28,57
+100	3♦ -2	West	♠H	Margriet Klosters & Fred Grauwmans	Fred van Diermen & Kees Ermshaus	6,0	8,0	42,86	57,14
	1SA -2	West	♠A	Jannie van Moorsel & Joop van Moorsel	Ton Voermans & Ferry Sülter	6,0	8,0	42,86	57,14
	4♦ -2	Oost	♥7	Ietje Duppen & Beppie van Leeuwen	Corry Ermshaus & Rob Hofs	6,0	8,0	42,86	57,14
+50	1SA -1	West	♠A	Jannie de Jong & Rob van der Hulst	Ine Bormans & Henny Brand	2,0	12,0	14,29	85,71
-500	4♥x -2	Zuid	♣H	Ad de Bever & Ben Hendriks	Hans Jacobs & Diederik Roos	0,0	14,0	0,00	100,00

Fred & Kees scoren met 3 ♦ - 2 57 %.

Paren die een zwakke 1 SA-opening spelen, zullen de Westhand met 1 ♣ openen. Noord geeft een info dbl waarna 2 ♥ het eindcontract moet worden. Dat contact kan precies gemaakt worden.

Aan twee tafels is het bieden uit de hand gelopen.

# 5 N/NZ	♠	♠ B 10974
♠ AH3	♥	♥
♥ AH863	♦	♦ HB874
♦ AV6	♣	♣ 763
♣ H4		

	West	Noord	Oost	Zuid
-1-		pas	pas	pas
	2 ♣*	Dbl*	2 ♦*	pas
	2 SA	pas	3 ♥*	Dbl*
	4 ♣*	pas	4 ♦*	pas
	4 ♥*	pas	4 ♠	a.p.
2a	West	Noord	Oost	Zuid
		pas	pas	pas
	2 ♣*	pas	2 ♦*	pas
	2 ♥	pas	3 SA	a.p.
2b	West	Noord	Oost	Zuid
		pas	pas	pas
	2 ♣*	pas	2 ♦*	pas
	2 ♥	pas	2 ♠	pas
	3 SA	a.p.		
-3-	West	Noord	Oost	Zuid
		pas	2 ♠*	pas
	2 SA*	pas	3 ♠*	pas
	4 ♣*	Dbl*	4 ♠	a.p.

-1-

De 2 ♣-opening belooft meestal een zwakke variant (6 krt ♦ / beide majors) en een aantal sterke varianten.

Een doublet op een conventioneel bod is een uitkomst doublet. Het vraagt partner om met de gedoubleerde kleur uit te komen.

Oost biedt 2 ♦ (afwachtbod) of 2 ♠ (beste major).

Het 2 SA-rebid geeft een evenwichtige hand aan met 23 - 24 hp.

Oost geeft met een 3 ♥-Jacoby Transfer een 5+ krt ♠ aan. Nu is het Zuid die graag een ♥-start krijgt als partner uit moet komen.

So far so good.

4 ♣ van West is een controlebod: ♠ is de vastgestelde troefkleur, sleminteresse met in de ♣-kleur een renonce, singleton, Aas of Heer.

Oost geeft een ♦-controle aan.

West geeft een ♥-controle aan.

Oost is te zwak om het slemonderzoek voort te zetten met 4 SA en biedt 4 ♠.

West heeft zijn hand verteld en past.

West had nu 4 SA kunnen bieden en met een verfijnd systeem ook nog kunnen vragen naar troef vrouw. West mist één sleutelkaart én ♠ V. Dan is er sprake van een slecht slem.

-2-

West geeft een 2 ♥-rebid.

Beloofd dit een mancheforcing hand of een semi mancheforcing hand?

Het 3 SA-bod van Oost is wel erg kort door de bocht.

In -2b-doet Oost het beter door 2 ♠ te bieden. Dit moet toch wel een 5+ krt zijn? 3 SA van West is dan wel vreemd; waarom geen 3 ♠? (sleminteresse)

-3-

Oost opent met een Muiderberg 2♠. Eén puntje te weinig, maar dit wordt gecompenseerd door de 5 krt ♦. Bovendien is de kans groot dat de tegenpartij een ♥-fit heeft en dan neem je met 2 ♠ veel biedruimte weg.

2 SA is een sterk vraagbod. 3 ♠ belooft een 5 krt ♦. (deze afspraak wordt niet veel meer gespeeld)

West geeft met een 4 ♣-controlebod sleminteresse aan. Maar Oost heeft daar geen trek in.

Fred	Noord	Kees	Zuid
	pas	2 ♠*	pas
2 SA*	pas	3 ♦*	pas
4 ♣*	pas	4 ♦*	pas
4 SA	pas	5 ♦*	pas
6 SA	a.p.		

Aan onze tafel bood Kees 3 ♦: een zwakke Muiderberg met een 4+ krt ♦. Ik weet niet meer of Fred sleminteresse toonde met 4 ♣ of meteen met 4 SA de sleutelkaarten opvroeg.

Fred bood 6 SA om te voorkomen dat er door zijn ♣ H 4 werd gespeeld bij de uitkomst.

